成都晚報
第八一一號
登記證：一九一二三
郵局掛號認爲新聞紙
發行人：姚守先
報價：零售每份二元，外埠另加郵費，每月四十元，每月四元
廣告刊例：每日每行甲種特種十元，每行五十元，下欄每三長十六。廣告指定乙種元，日及美術刻字加一。
社址：春熙南段，電報掛號：南門外臨江十三號，電話：七六一五八九

波境蘇軍繼續挺進 德軍百萬陷重圍
聶伯河曲德軍突圍坦克大戰 兩軍接戰異常劇烈

【本報重慶今日專電】莫斯科電，㈠紅軍在波蘭邊境繼續推進，德軍與紅軍血戰結果，損失三千餘人，紅軍近四十轄。㈡波邊境之紅軍已繼續向前推進，德軍在烏克蘭已處於極大威脅，蘇軍在該地者在挺進中，聶伯河之德軍失去退路後，勢更瀕危，蘇軍已控制烏克蘭全部交通，使德方供給全感困難，德軍已爲蘇軍之力量所控制，是以聶伯河河曲之百萬德軍業已被迫進入圍中，現雙方有坦克戰。㈢波蘭前線之交通線已爲紅軍完全掌握，紅軍將領表示，吾人將繼續進軍，直至納粹投降而後已。㈣烏克蘭前線蘇德兩軍有激戰，德國新聞社稱，蘇境各地戰事均甚劇烈。

九年前波蘭國界內之傑奈「波邊界四十五哩」及羅夫諾「波邊界五十五哩」推進，北路現正進攻薩奈通道上之德方工事，德軍則拚死掙扎，圍在羅夫諾「東距薩奈僅二十六里，在基輔華沙鐵路線上」界內三四哩之處，如照目前推展速度，不久即可自東北面威脅羅夫諾。

前線之蘇軍已與聶伯河右岸之蘇軍完全包圍，德軍步兵三師坦克與摩托化部隊一師遭擊潰，蘇軍之新攻勢已在五哩長之戰線突入六十哩之深度。㈢伐杜丁將軍麾下蘇軍業已擴展一九三

意境戰事激烈 美軍攻入聖城 喀辛諾方面亦有進展

【本報重慶今日專電】阿爾及爾電，㈠意境戰事趨於激烈，聖維克多利之美軍進展極速，該軍佔領之地區內挨戶搜索德軍，德方在此地僅握有極小部分之地方，此等地區已爲盟軍最後之據點，德軍之力量已極微弱。㈡盟軍喀辛諾方面之高地數處，第八軍得手，英軍已獲得，前線有砲戰，雙方大部均激烈對戰。喀辛諾以西盟軍與德軍發生大血戰，又美機本日猛炸意境之德軍陣地。㈢喀辛諾附近之大道上，盟軍與敵人有大戰，現仍繼續中，印軍已進展至內地，距亞得里亞海數哩，現據達一城市，德軍在意大利之勢力月月退減。㈣舊金山電，第五軍在山地前進十哩，英軍在聖維克多利與敵激戰。

蘇發動新的攻勢 基洛夫城全被圍 深入波邊數十里

【中央社莫斯科七日路透電】㈠官方公報，蘇軍已發動新攻勢，第一烏克蘭前線及其他各線「…」，目前之主要戰場係…

德方發言人 色厲內荏 諷言掩飾敗狀

【中央社重慶八日電】據柏林廣播，德國軍事發言人稱「吾人預料，蘇聯將加強其冬季攻勢，德國軍事當局預料…」在什托米爾，柏狄徹夫，威得比，斯克等處，德方認爲蘇聯之主要目的乃在獲致決定性之勝利，至於蘇方之在徹爾加索集中軍隊…在防禦並盡量消滅蘇軍之實力，德國統帥部目前方針，即在一線保持其作戰部隊之攻擊力。

緬境戰事 進行頗圓滿 我正向敵進攻

【本報重慶今日專電】新德里電，緬境戰事進行甚佳，英軍在西北方面予日軍以重創，中國軍隊則跨過河流向敵猛攻，皇家空軍炸緬甸之重要鐵路，美機亦投彈一百三十噸。

盟機不斷襲擊法北

【本報重慶今日專電】倫敦電，英美機羣轟炸法北部之重要目標，投下重磅炸彈極多。又英機襲擊德方船運，獲戰果。

英政府注意 與自治領之合作

【本報重慶今日專電】倫敦電，英政府留意於自治領及印度與母國之各種合作，及將來各項問題之解決，英國內現極力發展戰時工業，新增之工人頗多，各領地在戰時應盡己力，以爭取勝利爲第一目標。

美機大舉轟炸 敵三大基地
土魯克拉布爾損失極嚴重 新幾內亞盟軍繼續前進中

【本報重慶今日專電】舊金山電㈠美機再炸太平洋上土魯克拉布爾馬紹爾羣島之日方三大基地，投彈極多，日方之港灣，船艦，軍事設備及人員蒙受重大損失。㈡美機炸新幾內亞之馬當區，投下巨彈五百噸，美機又與戰鬥機羣炸所羅門島，得麼爾等島之日方陣地及重要設備，共擊落日機十九架，美機一架失蹤。㈢新幾內亞登陸之美軍與日方部隊大戰後，擊斃日軍三百餘人，澳軍在半島方面進展四哩。

飛虎隊員 鮑恩頓少校失蹤

【中央社華盛頓七日電】美陸軍總部宣布前飛虎隊員鮑恩頓少校在西南太平洋作戰失蹤，鮑氏爲美國飛行員個人之最高紀錄，在飛虎隊時擊落日機六架。

今年西北墾民 額定兩萬人 擴大移民工作

【中央社重慶八日電】今年西北墾民移民工作預定數目爲兩萬人，經費已有着落，負責主持者正着手準備一切，去年西移之墾民總數約七千零四十人，業已分別到達目的地，因交通工具與沿線佈置較爲完善，且到達目的地後，便利墾民不少，備受地方當局之熱烈接待，故墾民…

以目前無論開墾西北或救濟災民，均應擴大西北移民工作，本年度移民數目業經規定，即於春間着手進行，期較昨年時間從容，週到，辦法亦可更爲廣大人稀，并以西北爲沃之區，希望社會各界協助推進，以增加墾民數額。

蘇報評論 德日關係

【中央社重慶八日電】據英使館訊，倫敦七日電，最近一期之蘇聯「戰爭與工人階級週刊」評論德日關係，謂東京柏林「現已喪失戰略之主動權」，日本之騎虎難下，…

葡人對倭 極表示憤懣 帝汶島之損失 將要求敵賠償

【中央社里斯本七日路透電】葡萄牙報紙之評論，仍反映葡方對日本繼續佔領帝汶島之憤慨，葡萄牙殖民新聞報謂帝汶島爲民族意識之創傷，已使吾人之主權受暴力之侵佔，葡國人民必須萬衆一心，擁護政府施行所必需之各項措置…

陸空失利 德軍胆怯了 國內外人心不安

【本報重慶今日專電】倫敦電，瑞典報紙某新聞記者稱，德國高級軍官會私語該記者謂，英美之不斷轟炸德國，使國內人民不安異常，并給予在蘇境之德軍以重大威脅，彼并對德國之前途表示悲觀。於此足見德國內部之不安，情緒如何已深入人心。

天南地北

【中央社宜諾斯艾利斯七日電】…

加强征實業務，將普遍設立賦征實…各縣市…

德國的內幕（上）

一九四三年九月二十四日新聞世紀報

最近出版的弗烈僂先生名著「…」一書說，自從德軍在蘇俄北非，西西里和意大利連遭敗績以後，德國內部所表現的直接後果是一種頹喪和失敗論的瀰氣瀰佈全國。

弗烈僂君一直任某報的柏林通訊員，他最近才離職，還不是是總美國新聞記者所寫的「…」一書，而反映出德國目前的實在情形，他自從本年夏天離開德國以後，就開始著述，內容充實可靠，納粹宣傳的虛僞面紗因此也被摧毀了！

本來面目

自從珍珠港事變發生後，個人方面對於早期的納粹宣傳政策慢慢的鈍了…不久以後，我們由表面上就可以看出衰弱的象徵。

黑衫黨起始崩潰

專治各種…立除 一六墨水 一六實業公司出品 地址：成都青石橋三十五號

治咳先鋒 肺軍 主治 新久咳嗽 小兒咳嗽 百日咳 肺結核 各大醫師臨床一致證明 成都上東大街九十七號景康化學製藥廠出品

請到載人舟鞋店 男女便鞋 總府街口 暑襪街口

捷和商行 專售文具應有盡有 歡迎學校團體採用 興隆街六十號

馮將軍今晚 唱泰山民歌 將參加青年館音樂會 今日午後四處講演

【本報訊】馮玉祥將軍日來連爲金國獻金運動宣揚，明日爲軍校紀念週，馮將軍以校務委員大義，將參加學生訓話，後日星期一參加省黨部紀念週云。【又訊】馮玉祥將軍今日上午九時赴省黨部，向各中學學生訓話，繼赴三台遠征軍赴訓練，並當場獻金。

青年館音樂會，獨唱泰山民歌「爸爸在家」，明日程序亦經排定，上午原擬向本市各小學學生講話，茲因須赴軍校參加國父紀念週，暫且作罷。

明日參加 軍校紀念週

川陝路車 徵養路捐

【本報訊】交通部川陝公路工務處，以往返川陝間之人力獸力車輛，經呈奉交通部批准，按照西北公路標準，先行開徵…人力汽胎板車每公里四角，人力木輪包膠板車二角，每公里八角，獸力汽胎板車，獸力木輪包膠板車每公里四角，即日起開始徵收云。

慰勞遠征籃球賽 連日極爲緊張 慶曆年節續舉辦 將邀渝聯隊來蓉

春熙舞台 因停演

【本報訊】昨日晚間，此間春熙舞台戲院，發生極受損失事件，共演劇所有背景幅及園內座椅，概告毀損，估計損失數目約可值款二十三萬元，自本日起，該園已暫停演，其鄰右之五芳齋飲食店，亦宣佈整理內部，停止營業矣。

甲長善詼諧 毒攻毒亦何妙 鏡破後又團圓

【本報訊】本市城廂中××路××茶社…

推行禁政 蓉行轅在雅安設禁煙督理處 黃爲材兼處長

【本報訊】成都行轅禁煙監理委員長處，對於川康禁政工作，至爲積極，除西昌已設立禁煙督理處外，刻已派員赴雅安設立禁煙督理處，由黃爲材氏兼任處長，劉紹超杜瓏二氏任副處長，業已開始辦公云。

川大宿舍 竊案甚多

十字街頭

小新聞

成渝五處社 新運服務社 新運總會決定 加强服務社會

【本報訊】新生活運動總會，爲加强服務社會工作，推行新運起見，決定在重慶，昆明，貴陽，成都，西安等地設立新運服務社。

各車輛司機 應寓居社內

祭許

本報啓事

本報迭接多數讀者來函，希改用土報紙，定價稍廉，能使本報適合大衆經濟水準，特於本月日起改用上等土報紙印刷，并將報價照紙本減少，（原訂戶照土報原價八折折合）每月四十元，每份零售二元，并徵求本報訂一萬戶，特訂優待價目，每月減爲二十元，（另加郵費每月五元）每份一元，以半月爲限，向春熙南段十七號本報營業部直接訂閱是荷。

請看本報 內容革新 言論加强 消息增多 七大專刊 印刷清白 紙型精印

◇爲適合大衆化改用上等土紙◇

慶祝元旦 徵求基本訂戶 壹萬戶 低收紙費 每月廿元 只有半月

成都區空軍忠烈遺族生活補助委員會爲募集基金話劇公演

擁擠 客滿 場 六七 第演獻大偉日今 客滿 擁擠

神鷹劇團 航委會政治部 ◇出演前空◇

莎士比亞名著五幕十二場大悲劇

羅密歐與茱麗葉

衆理想！美好絕對超出觀演出成績之 凡響！名演員的是不同名劇名導演

◇准演證劇字第〇五七號◇

請注意 場免遭向隅 衆早時購票 無座次務請 擁非常來遲 本演每場客滿 劇準五時上演 即觀入！

◇本劇劇照在春熙路國際照像館陳列◇

演出者：

演出顧問：

譯劇：曹禺

導演：張駿祥

舞台監督：萬籟天

裝置指導：李恩杰

服裝指導：郁風

燈光指導：章超羣

造像指導：辛漢文

音樂指導：蔡紹序

舞蹈指導：凌佩芬

劍術指導：張崧生

地點：國民大戲院

日期：元月三日起

時間：下午五時（逢星期六及星期日上午十時加演日場）

票價：日場八十元五十元 夜場九十元六十元 卅元 榮譽券日場一百元 夜場二百元 一百五十元

預售榮譽券地點：昇義恆 音樂茶座 冠生園（前一日中午十二時在昇義恆 香腸大王 冠生園預售）（普通券當日上午八時在國民大戲院出售）

影劇大觀

每星期六出版　匯永祥主編　第六期

「忠勇之家集體評錄」

（金大電專MR一四二學程第八次課外作業）

這部獲得一九四二年五座金像獎的「忠勇之家」，是一部現實性的作品。一般人看了都說好，但把這片分析起來却很平淡。原來其好處就是在平淡，使我們看了好像是自己的事，而不是在看戲。本來，戲劇之感人，就是基於對象之經驗，假如觀衆未曾經戰時生活的滋味，此片斷無此成功。再者，此片以家庭為中心，以日常生活題材，并不以什麼勉強的出奇來制勝，只介紹此種平淡情節的手法，却不流入俗套，這是本片的特點。例如：戰爭爆發的消息，不用大號字的報紙號外來表示，而由一拜堂的牧師口中道出。又如：戰爭既發，亦無半個戰場衝殺之鏡頭，甚至空襲之時，亦不見飛機投彈毀壞房屋的直接鏡頭，只有防空洞之描寫。這些表現均與我們日常生活吻合，沒有半點隔膜，也就是抓着我們底情感的地方，片中并不以大場面為號召，而以家庭為中心。這種寫法，是最易動人的。因為，誰無父母，誰無妻兒子女，誰無親戚朋友？所以觀者會覺定劇中人物之一是你自己，各個人物的遭遇，都會使你同情了。

至於導演的手法，如：老太太不避空襲的固執，用仰鏡頭表示；飛機掠空而過，用機關槍聲表示；[illegible]發之電話鈴聲與弟妹慶祝其訂婚[illegible]發前的一段靜默，……無論過場戲或主要場面，都有了不起的成功。另一段的靜默表演方面當以女主角葛莉珈遜最佳，充分表現出賢妻良母的典型。其他演員，均甚相稱。攝影，錄音，各種技術，均無[illegible]技。單調；導演，自始至終，表演及其他攝製技術，均到上乘。

此片除了本身的[illegible]大的教育意味。如：[illegible]示人道精神；不用大團圓結局，而死者亦非直接戰鬥員，表示戰事不分前後方，不分男女，[illegible]

是片亦有未足之處，如：最後教師呼籲和平而戰，[illegible]各處均予觀衆以深刻印象。又，此花係紅色，因黑白片攝成黑色，若改用白色[illegible]格調不大調和。此其二。當然，這些微小的地方，不過是我們的直覺而已，不算什麼大的缺憾。

「長風破浪」的高貴劇旨

蒙年

我們從歷史與地理兩方面來研究一個國家的文明，進步的遲速，關係於該國家的海岸線的長短與歷史的長短。歷史久而海岸線長的國家一定興盛而久，[illegible]國家必不易進步而且不易久存。所以近代各國都在爭取海岸線，[illegible]

[illegible]

談傳記影片

李鑄晉

傳記文學在現代的文藝發展史上，已漸漸地成為很重要的一部門，而在文學的範圍中走出來，在文學的園地裏開了極美麗的花朵，同樣地，傳記影片在近代電影發展史上，也有特殊的貢獻。

根據確實的歷史文件，和人物的日記作品等，而重把他們的時代描寫出來，傳記的特點，是常常不在故事的結構，而在表現偉大人物的生活及其特點，使我們更加認識他們，而學效他們為人類的進步而努力。因此，傳記影片是有它特殊的價值，而在它所表現的偉大的人格，在純電影藝術的立場上[illegible]

傳記影片并不是最近纔有的，遠在十多年前，電影老前輩葛雷菲斯曾將[illegible]搬上銀幕，這是最[illegible]地在電影中表現[illegible]傳記。[illegible]

[illegible]在美國流行民歌上最有成就的[illegible]斯特的「[illegible]」，[illegible]都使它們極有成功。

[illegible]威廉·狄特爾（William Dieterle）[illegible]

徵文「我與影劇」

題目由作者自定內容務希以本人對電影或戲劇之經歷為題材，一千字左右，首名酬二百元，次名酬一百元，三名酬五十元，四名以下酌酬本市著名劇院入場券及本刊。本月二十日截稿，二十二日本刊第八期揭曉，以免延誤，掛號佳。來稿仍希寄貼「影劇大觀」。

蜀一　今天獻映　十一點半　三點半　六點半
影業權威　派拉蒙公司出品
劇旨高貴　場面偉大　驚險科學　歷史巨片
首輪　長風破浪
小范朋克　瑪琍洛克　[illegible]
有海浪的場面　有兒女柔情的鏡頭　直搗你的心靈深處
五大明星合演
下期偉大貢獻　派拉蒙公司又一部偉大歷史戰爭巨片　邊塞英雄記　賈克奧凱　琴派克合演

中央　今天日夜四場　早場十點　價廉　十二點半鐘　三點半　六點半
又一偉大歌舞大片　巴黎一女郎
珍娜麥唐娜　[illegible]　賈克奧凱　金雷門　合演
航空冒險緊張大片　銀漢千秋　新片　下期中央獻映

蓉光　賽三　花牌　口紅　[illegible]　總批發處　暑襪北二街七十七號
蓉光　卽將無敵　大貢獻　蠻荒驚險　獸野驚人　空前鉅製　印度泰山　又在印度出現　博獅御象　獸片之王　看人熊泰山

智育　今天兩院隆重獻映　新華公司文藝大片　十大集本　下集
全片精華　盡在下集　昆明重慶　來電催映　提前上映　映後航渝

新明　明天映　影業權威　生之樂趣　新的故事　新的表情　笑的動作　樂的插[illegible]　使君快樂
又一驚人　世界文藝大片　蝴蝶夢

成都獨一無二的華川軍服號　特設專門翻新改製舊男女西服部

專醫花柳　四能診所　白濁　魚口　梅毒　疳瘡　醫吐血　肺痨　老咳
主治科目限期全愈能立出包單　逾限不愈者加倍退費　決不食言　保險十年不再取費　敝醫師親自應診　每日午前八鐘起至二鐘止
地址　春熙南段益智茶樓隔壁　四能診所

印刷界採用之　地球牌油墨　[illegible]　月光墨　報書墨　打印墨　[illegible]廠駐蓉辦事處

蜀經

第十期

成都滄桑錄

各省會館

成都自昔即為重鎮，各省流寓人士，或宦遊，或經商，[illegible]，故各省皆有會館，以爲歲時團聚，聯絡鄉誼之所。依十八省計之，除四川外，本應有十七會館。惟如湖廣館，則包括湖南北；[illegible]則包括直隸，山東，兩廣公所；陝甘公所，均為兩省人士所共建立。然湖廣館外又另有兩湖公所，廣東館，陝西館，又皆另獨建。江南館外，又復有安徽公所，江西館。故其數實在二十以上也。今除為特殊之會館，大都改建商屋，即在偏僻處所，亦有被所賣與當者。其存者不及半數，又大都多為軍隊借住或借作公署矣。

木牛與流馬

諸葛亮在廣元時發明

嘉風

在未敘諸葛亮製造木牛流馬之前，先記述關於木牛流馬的傳說故事。

當諸葛武侯在路中[illegible]的時候，有一天客人去訪他，他便叫他的妻子煮麵待客，話剛說完，麵就煮好了來。[illegible]常怪異，以後，他便悄悄偷看，究竟是怎樣一回事。他看見有幾個木頭人在研麥子，又看見他們飛也似的推着，[illegible]他的妻子把這法術傳給他，後來他改[illegible]

這故事，出於信口說說，至屬怪誕，但是木牛和流馬，何時，[illegible]

又有說他圖北伐時，患糧運困難，有蒲元者推意作木牛，[illegible]行[illegible]尺，馬行四步。（見蒲元別傳）後者說法比較正確，四川道路自古艱難，用兵時[illegible]

[illegible]

貝母

著[illegible]：貝母形如雞心，[illegible]產貝母[illegible]

蜀伶別記

八，洗沙寃兒

[illegible]

文譜眞井

友

[illegible]

四強汽車修理工廠　開幕之初　歡迎賜顧
本廠專修各種汽車零件　並代售汽車各種零件內有廣場停車安全取費低廉開幕之初歡迎賜顧
本廠　東城根中街一九五號　電話一三九八號

年節禮品　當然香腸大王的香腸最上等　華大王香腸　謹啓

抗建期間之偉大貢獻　光明燈泡　四大優點　光亮　省電　經濟　耐用
決不虛偽號召　保供用戶滿意
光明電器製造廠出品　各大電料商行均有出售
廠址　重慶菜園壩大水井　辦事處　重慶林森路特三十四號　成都發行處　[illegible]西安里二號

感謝根治白救濁星　[illegible]　感謝人北[illegible]馬清貴謹啟

吸　大龍門　香煙　增加精神數百倍　加有特別資料
總批發處　大有巷十二號　華生公司　各香煙店均有出售